

## आत्म परिचय

नाम: डॉ० ललिता यादव

पिता का नाम: श्री, श्री कृष्ण यादव

जन्म तिथि: 01-07-1971

पद नाम: प्रोफेसर, हिन्दी विभाग

महाविद्यालय का नाम: एन० ए० एस० कॉलेज, मेरठ। सम्बद्ध- चौधरी चरण सिंह विश्वविद्यालय, मेरठ

स्थायी पता: मकान नं० 37 गली नं० 1 ई. सुभाष नगर, मेरठ

मो० नं०: 9897410300 ईमेल: lalita.yadav09@gmail.com

शिक्षण अनुभव: स्नातक - 22 वर्ष

परास्नातक - 22 वर्ष

शैक्षिक योग्यता-

पीएच-डी०: 'समकालीन लेखिकाओं के उपन्यासों में नारी विमर्श' (1970- 2000) चौ० चरण सिंह विश्वविद्यालय, मेरठ, 2008

एम० ए०: हिन्दी साहित्य, आगरा कॉलेज, आगरा, 1995, प्रथम श्रेणी

बी०ए० आर्नर्स: हिन्दी साहित्य, दयाल बाग शिक्षण संस्थान, आगरा, 1992, प्रथम श्रेणी

बी०ए०: हिन्दी, गृह विज्ञान, संस्कृत, दयाल बाग शिक्षण संस्थान, आगरा, 1991, प्रथम श्रेणी विशेष योग्यता सहित

नेट: 1996

व्यावसायिक पृष्ठभूमि-

विभिन्न चयन समितियों में हिन्दी विषय-विशेषज्ञ के रूप में प्रतिभागिता।

महाविद्यालय की अनुशासन परिषद में वर्ष 2001 से 2017 तक डिप्टी चीफ प्रोक्टर/ प्रोक्टर के दायित्व का निर्वाह।

विश्वविद्यालय की परीक्षाओं में सहायक अधीक्षक/कक्ष निरीक्षक/ एवं मूल्यांकन में सहायक नियंत्रक/परीक्षक के दायित्व का निर्वाह। विश्वविद्यालयों की वार्षिक एवं सेमेस्टर परीक्षाओं के लिए प्रश्नपत्र एवं बहु विकल्पीय प्रश्न बैंक का निर्माण।

महाविद्यालय की विविध समितियों में यथा- क्रीड़ा परिषद, वाद विवाद समिति, एन्टी रैगिंग कमेटी, राष्ट्रीय मूल्यांकन, प्रत्यायन परिषद एवं महिला कल्याण परिषद एवं आई०क्यू०ए०सी० में समय समय पर दिए गए दायित्वों का निर्वाह।

महाविद्यालय की पत्रिका 'सृजन' के संपादन में सहयोग।

शोध पत्र-

1. 'स्त्री अस्मिता की पहचान के विविध रूपाकार' कृतिका, 2021
2. 'उपेक्षा का जहर कटघरे में कौन?' वांगमय, 2021
3. 'स्त्री चेतना के सोपान सुषमा से शिंजिनी तक', अपनी माटी अंक 38, 2021
4. 'दलित चिंतन के नए परिपेक्ष्य', शोध दिशा 2021
5. गांधी पथराव और प्रायश्चित्त: बेनीमाधो तिवारी', समन्वय पश्चिम, 2020
6. 'समालोचन' बेव पत्रिका में 'उमा नेहरू और स्त्रियों के अधिकार' पुस्तक की समीक्षा प्रकाशित दिनांक 06.09.2020
7. 'राष्ट्रवाद प्रसाद और स्पृहणीय अवज्ञा की अवधारणा', कृतिका 2019
8. 'सूर्यदेव की कहानियों में स्त्री चिंतन' समन्वय पश्चिम 2019
9. 'मोहन राकेश के नाटकों में प्रेम और स्त्री' शोधमाला 2018
10. 'बिजूका' ब्लॉग द्वारा सत्यनारायण पटेल में 'राष्ट्रवाद, प्रसाद और स्पृहणीय अवज्ञा की अवधारणा' 24,03,2018
11. 'मनुष्यता का नया पक्ष: कबिरा आप ठगाइये' पुस्तक समीक्षा 'साहित्य परिवार 2018
12. 'अज्ञेय के काव्य में अस्तित्व बोध और सामाजिक चेतना', IJSIR 2017
13. 'वर्गीय चरित्र और अंधायुग', शोध वैचारिकी, 2017
14. 'विखण्डनवादी विमर्शों के दौर में अनामिका की कविता', कृतिका 2017

15. 'स्त्री लेखन में स्त्री मुक्ति की दिशाएं', शोध माला 2017
16. 'कृष्णा सोबती के उपन्यास 'दिलो दानिश' में स्त्री-प्रश्न' शोध वैचारिकी 2015
17. 'स्त्रियों में बढ़ती प्रतिद्वन्द्विता एवं प्रतिहिंसा का हिन्दी उपन्यासों में चित्रण', शोध वैचारिकी 2013
18. 'बदलते जीवन मूल्यों की कथा: रेहन पर रघू', शोध वैचारिकी 2012
19. 'समकालीन स्त्री लेखन में प्रभा खेतान का योगदान', युग शिल्पी 2011
20. 'स्त्री चेतना एवं स्त्रीवादी आन्दोलन की पृष्ठभूमि' शीर्षक शोध पत्र मेरठ विश्वविद्यालय की शोध पत्रिका 'मुहा' 2011
21. लेखिकाएं और स्त्री विमर्श: हिन्दी उपन्यासों के कुछ संदर्भ', समाज विज्ञान शोध पत्रिका 2008

किताब-

1. 'सूर्यदीन यादव: स्त्री पक्षधरता की कहानियां' नमन प्रकाशन का संपादन

संगोष्ठी/कार्यशालाओं में प्रतिभागिता -

अन्तर्राष्ट्रीय संगोष्ठी -

1. 'बहुआयामी गांधी विविध परिदृश्य', विश्व हिन्दी परिषद द्वारा आयोजित संगोष्ठी में 'समकालीन ग्राम्य कथा में गांधी' विषयक शोध पत्र
2. 'प्रवासी हिन्दी साहित्य में परिवेश बोध' विषयक शोध पत्र अन्तर्राष्ट्रीय संगोष्ठी 'प्रवासी हिन्दी साहित्य: दशा और दिशा' साहित्य अकादमी एवं हिन्दी वैश्विक संस्थान, नीदरलैण्ड के संयुक्त तत्वावधान में डॉ० भीमराव अम्बेडकर विश्वविद्यालय, आगरा में दिनांक 12- 13 जनवरी, 2018 को प्रस्तुत
3. 'हिन्दी के वैश्विक परिदृश्य में निर्मल वर्मा की भूमिका' विषयक शोध पत्र अन्तर्राष्ट्रीय संगोष्ठी 'वैश्विक परिप्रेक्ष्य में हिन्दी: संदर्भ और चुनौतियाँ' द्वारा डॉ० शंकर दयाल शर्मा महाविद्यालय, पावटा, जयपुर 19- 20 सितम्बर, 2017 में प्रस्तुत
4. 'समकालीन स्त्री लेखन में वैश्विक चेतना' विषयक शोध पत्र अन्तर्राष्ट्रीय संगोष्ठी 'वैश्विक चेतना और हिन्दी और साहित्य' द्वारा लखनऊ विश्वविद्यालय, लखनऊ, 22- 23 फरवरी 2014 में प्रस्तुत
5. 'हिन्दी में अनुवाद की समस्याएं' विषयक शोध पत्र अन्तर्राष्ट्रीय संगोष्ठी 'भूमंडलीकरण के दौर में हिन्दी', दिनांक 12-14 फरवरी, 2010 चौ० चरण सिंह विश्वविद्यालय, मेरठ में प्रस्तुत

राष्ट्रीय संगोष्ठी -

1. 'उषा प्रियंवदा और उनकी कथा नायिकाएं' विषयक शोध पत्र राष्ट्रीय संगोष्ठी 'स्वाधीन भारत के परिपेक्ष्य में महिलाओं की रचनात्मक क्रांतिकारी भूमिका' द्वारा कु० मायावती गल्स कॉलेज, बादलपुर ( गौतमबुद्धनगर नगर) 10-11 दिसम्बर, 2016 में प्रस्तुत
2. 'भारतीय नाट्य परम्परा और वर्तमान हिन्दी नाटक' विषयक शोध पत्र राष्ट्रीय संगोष्ठी ' इस्माइल नेशनल महिला महाविद्यालय, मेरठ, 14 सितम्बर, 2015 में प्रस्तुत
3. 'हिन्दी कहानियों में विभाजन का सच' विषयक शोध पत्र राष्ट्रीय संगोष्ठी 'भारत पाकिस्तान संबंध: मुद्दे और चुनौतियाँ' द्वारा चौ० चरण सिंह मेरठ कॉलेज, मेरठ में, 12-13 सितम्बर, 2015 में प्रस्तुत
4. 'घर गृहस्थी का निजाम बनाम स्त्री पुरुष संबंधों की चौसर' विषयक शोध पत्र राष्ट्रीय संगोष्ठी 'समकालीन हिन्दी उपन्यास: सह चिंतन (1990-2014)' द्वारा जवाहर लाल नेहरू विश्वविद्यालय, नई दिल्ली, 13-14 मार्च 2015 में प्रस्तुत
5. 'अनामिका की कविता: आज की स्त्री के अन्तरमन की थाह' विषयक शोध पत्र राष्ट्रीय संगोष्ठी 'समकालीन चुनौतियाँ और हिन्दी कविता का युवा स्वर' द्वारा चौ० चरण सिंह विश्वविद्यालय, मेरठ में, 29-30 मार्च 2014 में प्रस्तुत
6. 'स्त्रियों में बढ़ती प्रतिद्वन्द्विता एवं प्रतिहिंसा का हिन्दी साहित्य में चित्रण' विषयक शोध पत्र मोहनलाल सुखाड़िया विश्वविद्यालय, उदयपुर, राजस्थान, 27- 29 दिसम्बर 2012 में प्रस्तुत
7. 'अज्ञेय की कविता में व्यक्ति-स्वातन्त्र्य बनाम सामाजिक सरोकार' विषयक शोध पत्र राष्ट्रीय संगोष्ठी 'अज्ञेय: प्रदेय और वैशिष्ट्य' द्वारा के० के० कॉलेज, इटावा, 24, 25 एवं 26 सितम्बर 2012 में प्रस्तुत
8. 'प्रेम एवं विवाह के कोण से दलित चिंतन' विषयक शोध पत्र राष्ट्रीय संगोष्ठी 'वर्तमान समाज और साहित्य में दलित चिंतन' द्वारा वी० एम० एल० जी० कॉलेज, गाजियाबाद, 14-15 सितम्बर 2012 में प्रस्तुत

9. 'बदलते जीवन मूल्यों की कथा' विषयक शोध पत्र राष्ट्रीय संगोष्ठी 'बदलते मूल्य एवं साहित्य की भूमिका' द्वारा इस्माइल नेशनल महिला महाविद्यालय, मेरठ, 02-03, फरवरी 2012 में प्रस्तुत
10. 'ब्रज लोक साहित्य में स्त्रियों की स्थिति' विषयक शोध पत्र राष्ट्रीय संगोष्ठी द्वारा दिल्ली विश्वविद्यालय, 12-13, नवम्बर 2011 में प्रस्तुत
11. 'यथार्थ बोध और शेखर एक जीवनी' विषयक शोध पत्र राष्ट्रीय संगोष्ठी 'अज्ञेय साहित्य: प्रभाव और प्रासंगिकता' द्वारा रघुनाथ गर्ल्स कॉलेज, मेरठ, 19 फरवरी 2011 में प्रस्तुत
12. 'अंधा युग' के आलोक में वर्तमान भारतीय समाज की समस्याएं' विषयक शोध पत्र राष्ट्रीय संगोष्ठी 'वर्तमान भारतीय समाज: मुद्दे एवं समस्याएं' द्वारा एन0ए0एस0, कॉलेज, मेरठ, 04-05 दिसम्बर, 2010 में प्रस्तुत
13. 'वर्तमान स्त्री और वैधव्य' विषयक शोध पत्र राष्ट्रीय संगोष्ठी 'भारतीय समाज में स्त्री की प्रस्थिति' द्वारा इस्माइल गर्ल्स, कॉलेज, मेरठ, 02-03 अक्टूबर, 2010 में प्रस्तुत
14. 'समकालीन हिंदी साहित्य में स्त्री विमर्श' विषयक राष्ट्रीय संगोष्ठी में 'वैधव्य के विविध पहलू और 'तत्सम' उपन्यास' शीर्षक शोध पत्र, गिन्नी देवी गर्ल्स, कॉलेज, मोदीनगर, 14-15 सितम्बर, 2010 में प्रस्तुत
15. 'साहित्येतर हिंदी लेखन' विषयक राष्ट्रीय संगोष्ठी द्वारा हिंदी विभाग, चौधरी चरण सिंह विश्वविद्यालय, मेरठ दिनांक 29-30 सितम्बर 2010 में प्रतिभागिता
16. 'समकालीन रचनाकार एवं रचनाएं' विषयक राष्ट्रीय संगोष्ठी द्वारा हिंदी विभाग, चौधरी चरण सिंह विश्वविद्यालय, मेरठ में दिनांक 27-28 मार्च 2009 को 'समकालीन स्त्री लेखन में प्रभा खेतान' शीर्षक शोध पत्र प्रस्तुत
17. एन0ए0एस0 कॉलेज, मेरठ द्वारा 'महिला सशक्तीकरण' विषय पर 09-10 दिसम्बर, 2006 में आयोजित दो दिवसीय राष्ट्रीय सेमीनार में प्रतिभागिता एवं 'महिला सशक्तीकरण: कुछ सवाल' विषयक शोध पत्र प्रस्तुत किया
18. आर0बी0डी0 महिला महाविद्यालय, बिजनौर, द्वारा 'नारी विमर्श: दशा एवं दिशा' विषय पर 18-19 फरवरी, 2005 में आयोजित दो दिवसीय राष्ट्रीय सेमीनार में 'प्राचीन साहित्य में नारी की स्थिति' विषय पर शोध पत्र प्रस्तुत।

कार्यशाला एवं अन्य पाठ्यक्रमों में सहभागिता-

1. दो दिवसीय राष्ट्रीय कार्यशाला 'जनजागरूकता में पत्रकारिता का योगदान' 03-04 फरवरी, 2017 में प्रतिभागिता
2. 'स्त्री सशक्तीकरण' विषयक एक सप्ताह (20-26 जून, 2015) के शॉर्ट टर्म कोर्स एच0आर0डी0सी0 लखनऊ विश्वविद्यालय में प्रतिभागिता
3. पाँच दिवसीय अन्तर्राष्ट्रीय कार्यशाला ( उर्दू, हिंदी और अंग्रेजी) 24-28 अप्रैल, 2015 में प्रतिभागिता
4. 'भारत में मानवाधिकार एवं सामाजिक न्याय' विषय पर 25 फरवरी, 2010 में आयोजित राष्ट्रीय कार्यशाला में प्रतिभागिता एवं 'मानवाधिकार संरक्षण एवं अपराध' विषय पर शोध पत्र प्रस्तुत किया
5. एन0ए0एस0 कॉलेज, मेरठ में 'एच0आई0वी एवं एड्स' विषय पर 05-06 दिसम्बर, 2009 में आयोजित दो दिवसीय राष्ट्रीय कार्यशाला में प्रतिभागिता एवं 'एड्स के प्रति जागरूकता में यौन शिक्षा का योगदान' विषयक शोध पत्र प्रस्तुत किया
6. वैज्ञानिक तथा तकनीकी शब्दावली आयोग द्वारा चौधरी चरण सिंह विश्वविद्यालय, मेरठ में दिनांक 15-16 फरवरी 2005 को आयोजित दो दिवसीय राष्ट्रीय कार्यशाला में प्रतिभागिता की तथा 'पत्रकारिता एवं जनसंचार शब्दावली' विषय पर शोध पत्र प्रस्तुत किया

शोध निर्देशन -

लघु शोध प्रबन्ध

1. 'मन्नू भंडारी की कहानियों में स्त्री सरोकार, कमल लता, 2007
2. 'कमलेश्वर की कहानियों में युगीन परिवेश' सोनिया, 2017
3. 'बाल नाट्य साहित्य में जयवर्द्धन के नाटकों का योगदान' आशा, 2017
4. 'प्रेमचंद के साहित्य में नारी समस्या', वंदना शर्मा, 2018

### शोध प्रबंध-

1. 'इक्कीसवीं सदी की कहानियों में बदलते जीवन मूल्य', रविशंकर पाण्डेय, जे. आर. एफ.
2. 'प्रभा खेतान एवं नासिरा शर्मा के उपन्यासों का तुलनात्मक अध्ययन', प्रवीण यादव, जे. आर. एफ.
3. 'मेहरुनिसा परवेज की कहानियों में लोक जीवन के स्वर', वसीम, जे. आर. एफ
4. 'असगर वजाहत के कथा साहित्य में समाज एवं राजनीति' शिवपाल सिंह

### विशेष आयोजन

1. प्रेमचंद की स्मृति में 31 जुलाई, 2018 को महाविद्यालय में 'खुला मंच' कार्यक्रम का आयोजन।
2. 21 जुलाई, 2018 को महाविद्यालय में 'वर्तमान कविता के सामाजिक सरोकार' विषय पर महत्वपूर्ण कवि एवं आलोचक डा० महेश आलोक के व्याख्यान का आयोजन।
3. वूमैन पावर लाइन 1090 के प्रति छात्राओं में जागरूकता हेतु दिनांक 27 नवम्बर 2017 को कार्यक्रम का आयोजन।
4. 27 अक्टूबर, 2017 को महाविद्यालय में 'स्त्री रचनात्मकता और साहित्य सृजन' विषय पर विख्यात कथा लेखिका प्रो० अल्पना मिश्र, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली के व्याख्यान का आयोजन।
5. केंद्रीय हिंदी निदेशालय, नई दिल्ली की विस्तार कार्यक्रम योजना के अन्तर्गत 'हिंदी एवं हिंदीतर भाषा भाषी विद्यार्थियों के लिए तीन दिवसीय (26.09.2016 से 29.09.2016)कार्यशाला का आयोजन।
6. दिनांक 27 सितम्बर, 2016 को शैक्षिक भ्रमण कार्यक्रम के अंतर्गत हस्तिनापुर एवं सरधना के विख्यात स्थल बेगम समरू चर्च एवं जैन जम्बू द्वीप मंदिर का संचालन।

### विशेष व्याख्यान-

1. राष्ट्रीय संगोष्ठी जनता महाविद्यालय अजीतमल, औरैया में दिनांक 18 फरवरी 2018 को 'प्रसाद के नाटकों में निहित राष्ट्रवाद की प्रासंगिकता' विषय पर व्याख्यान।
2. सत्र 2016-17 में प्री० पीएच-डी कोर्स वर्क हिंदी, चौधरी चरण सिंह विश्वविद्यालय में 'हिंदी साहित्य: वैचारिक पृष्ठभूमि' विषय के अंतर्गत विविध व्याख्यान।
3. राष्ट्रीय संगोष्ठी 21 फरवरी 2015 डी०ए०वी० कॉलेज, बुलन्दशहर में 'मातृभाषा में शिक्षा: स्वप्न और यथार्थ' विषय पर व्याख्यान।
4. पाँच दिवसीय अन्तर्राष्ट्रीय कार्यशाला ( उर्दू, हिंदी और अंग्रेजी) में 'बेगाना ताजिर व अन्य कहानियां' विषय पर 25 अप्रैल, 2015 को व्याख्यान।
5. दिनांक 19.01.18 को जैन कन्या में पाठशाला कालेज, मुजफ्फरनगर में 'अंधायुग एव 'अंधेर नगरी' नाटक की प्रासंगिकता' विषय पर व्याख्यान।
6. जनवादी लेखक संघ द्वारा नानकचंद सभागार दिनांक 08 मार्च, 2015 को स्त्री दिवस के उपलक्ष्य में आयोजित कार्यक्रम में 'स्त्री मुक्ति की दशा और दिशा' विषय पर व्याख्यान।
7. जनवादी लेखक संघ द्वारा नानकचंद सभागार दिनांक 03 अगस्त, 2014 को प्रेमचंद जयंती के उपलक्ष्य में आयोजित कार्यक्रम में 'वर्तमान संदर्भ प्रेमचंद का साहित्य' विषय पर व्याख्यान।

### रचनात्मक लेखन-

1. 'परिकथा' संपादक शंकर 2320. 1274 , जुलाई - अगस्त 2014 में 'सपना, डर और राशनकार्ड' शीर्षक कहानी का प्रकाशन।
2. 'परिकथा' संपादक शंकर 2320. 1274 , जनवरी- फरवरी 2015 में 'शकुन्तला जब थी तब थी' शीर्षक कहानी का प्रकाशन।
3. 'समावर्तन' संपादक मुकेश वर्मा 2348. 8638 , अगस्त 2015 में 'सरप्राइज' शीर्षक कहानी का प्रकाशन।
4. 'कथाक्रम' संपादक शैलेन्द्र सागर 2231. 2161 , अप्रैल- जून 2016 में 'नताशा करेगी विवाह भी' शीर्षक कहानी का प्रकाशन।
5. 'समालोचन' वेब पत्रिका, संपादक अरुण देव में 'नताशा करेगी विवाह भी' कहानी का कथा गाथा में 11 फरवरी 2016 में प्रकाशन
6. 'स्त्री काल' ब्लॉग द्वारा संजीव चंदन पर कविताएं प्रकाशित 17,08,2020
7. 'हंस', फरवरी 2020 संपादक- संजय सहाय में 'माटी ने लिखा है कुम्हार को' कहानी प्रकाशित।
8. 'कथाक्रम' जुलाई सितंबर 2022 में 'पत्थर की आंखें' शीर्षक कहानी प्रकाशित
9. 'हंस' नवंबर, 2022 में 'सुकुमारी सिया सिंह' नामक कहानी प्रकाशित।

10. 'परिकथा' मार्च-अप्रैल 2023 संपादक शंकर में 'पकड़' शीर्षक कहानी प्रकाशित.
11. 'पुरवाई' (कथा यूके) में 'क्रीड़ा कौतुक' (24.04.2022) व 'स्वर्णिनिस' (09.04.2023) शीर्षक कहानियां प्रकाशित.